

Guías de · Guides for

Colecciones de Vehículos Vehicle Collections



en la Comunidad de Madrid · in Madrid Region



CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y HACIENDA
Comunidad de Madrid
www.madrid.org



Comunidad de Madrid
www.madrid.org
Tlf.: 902 100 007

Ayuntamiento de Madrid
www.esmadrid.com
Teléfono de información general: 010

PATRIMONIO NACIONAL



Museo de las Falúas Reales · Royal Barges Museum

www.aranjuez.com/Monumental/Museo%20de%20Faludas/default.htm

ARANJUEZ

La casa-museo de marinos fue levantada en las cercanías del embarcadero del jardín del Príncipe, en recuerdo a las actividades realizadas a lo largo del siglo XVIII y como albergue y conservación de las falúas que compusieron la flota del Tajo, y de las embarcaciones regaladas a los reyes en diversas ocasiones.

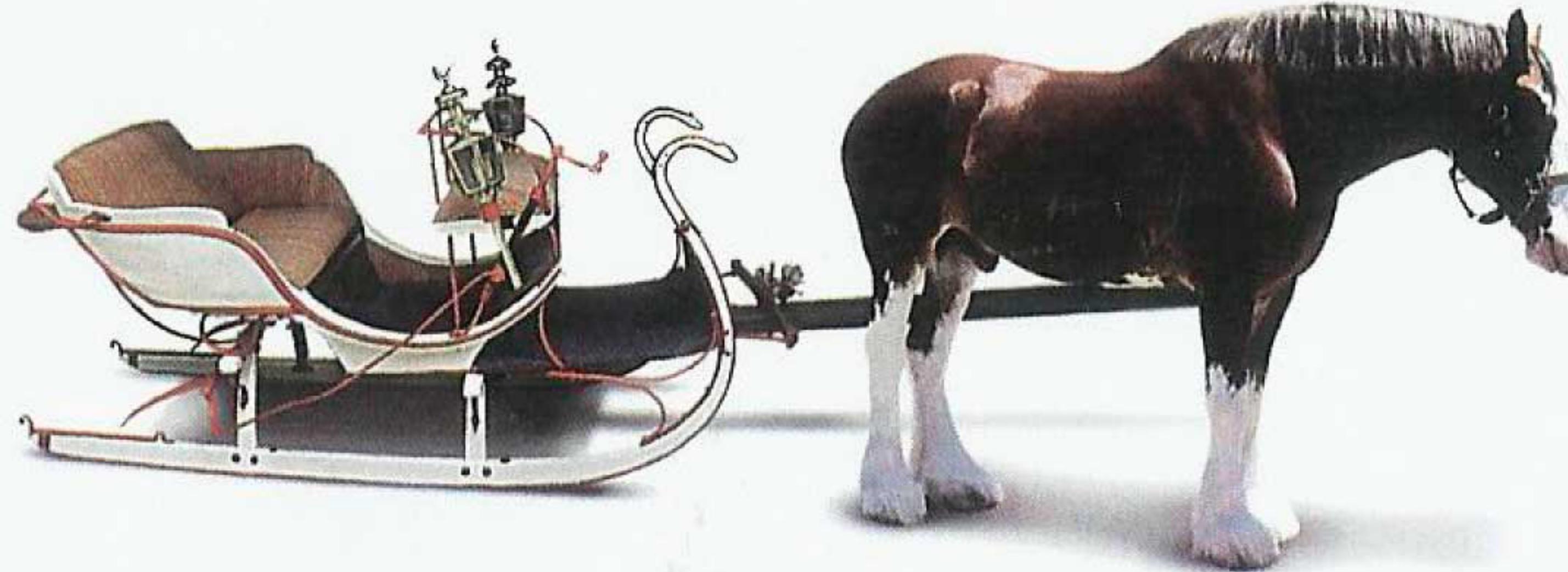
Carlos III mandó construir este edificio para albergar las barcas que integraban la Escuadra del Tajo, que acabaron convirtiéndose en simple transporte de recreo. En la actualidad es el Museo de Falúas, que es el nombre de las embarcaciones utilizadas por la Corte para navegar por El Tajo, y fue inaugurado en Julio de 1966.

Encontramos que entre sus tesoros custodia las embarcaciones, construidas en Cartagena, de Carlos IV y de Fernando VII.

The Museum-house of the sailors was erected near the Prince's garden's jetty, in memory of the activities performed during the 18th century and also to lodge and preserve the "falúa" barges ("falúa" were flat-bottom boats for carrying heavy loads, used especially in canals) that made up the Tajo fleet, as well as the vessels given to the kings in different occasions.

Charles III ordered the construction of this building to house the boats that made up the squad of the Tajo, which eventually became simply recreational transport. At present this is the "Falúa" Barges Museum, being the boats used by the Court to sail along the Tajo. The Museum opened in July 1966.

We discover that, among its many treasures, it also keeps the vessels, built in Cartagena, that belonged to Charles IV and to Ferdinand VII.



Cocheras del Rey Colección ¡Arre! Carriage Houses of the King Arre! Collection

www.sanlorenzoturismo.org/

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

La "Colección ¡ARRE! El Escorial a paso de herradura" está instalada en los espacios que se han conservado originales del primitivo edificio de Cocheras del Rey y tiene como argumento principal la historia de la vida, actividades y funcionamiento de este conjunto de edificios en el periodo que fueron Cocheras al servicio de la Casa de S.M. es decir "un siglo" desde su construcción en 1772, hasta la venta a particulares hacia la segunda mitad del siglo XIX, por su mal estado tras la Guerra de Independencia, cuando algunos de estos edificios ya no eran necesarios por la aparición de los nuevos inventos para la locomoción y la comunicación. La muestra se expone en el patio, porches, galería, escalera principal y piso primero del edificio más importante que se conserva, recientemente restaurado en sus estructuras, fachadas, instalaciones y acabados.

The "ARRE! Collection: El Escorial at a horseshoe's pace" is set up in the original spaces preserved from the primitive Carriage Houses of the King. Its main plot is the story of the life, activities and workings of this group of buildings at the time when they were Carriage Houses at the service of H. M.'s House, that is, in the "century" between their construction in 1772 and their being sold to private hands in the second half of the 19th century, owing to their bad condition after the Independence War, when some of these buildings were no longer necessary due to inventions in the fields of locomotion and communication. The collection is on display in the courtyard, porch, gallery, main stairway and first floor of the most important building still standing, its structures, façades, facilities and finishing touches having been recently restored.